– A csobánkai görögkeleti szerb templom. *Műemlékvédelmi Szemle* 1994/2. pp. 48-72.

– A taranyi plébániatemplom építéstörténete. *Műemlékvédelmi Szemle* 2000/1-2. pp. 161-178.

– A Mátyás-templom helyreállítása a XIX. században. *Műemlékvédelem* L. (2006). 1-2. sz. pp. 19-27.

– Events of the history conservation in Hungary [with M. Pattantyús, P. Sárossy, Sz. Serfőző]; János Illés, Róza Szentesi. In: *Amplius vetusta servare. Primi esiti del progetto europeo, Archivio Storico dei Restauratori Europei,* Associazione Giovanni Secco Suardo, Lurano, 2007, pp. 75-79, 220-229.

– L’église Notre-Dame de Budapest, ou la restauration d’une «restauration». In: *Les grands chantiers de restauration en Europe.* Textes réunis par Gennaro Toscano et Nathalie Volle. Paris, 2008, pp. 54-61.

– A két apostolfejedelem fejereklyéjének ábrázolása Leleszen. *Műemlékvédelem* LIII. (2009), 3. sz., pp. 122-129.

– [– Bartos György]: Esztergom, Miklósffy-sírkápolna – egy attribúciós kísérlet. *Műemlékvédelem* LIV. (2010). 5. sz. pp. 329-336.

– [– Bodó Balázs]: Leletmentő kutatás Szigetújfalun. Örökség, XIV. (2010), 12. pp. 10-11.

– [– Bodó Balázs]: Az ercsi monostor újabb kőfaragványai. *Műemlékvédelem* lV. (2011), 3. sz., pp. 163-184.

– [– Farbaky Péter]: Adalékok a máriabesnyői kapucinus kolostor történetéhez. *Művészettörténeti Értesítő* LX. (2011), pp. 367-378.

– [– Bodó Balázs]: Die neuestens freigelegten Steinskulpturen der Abtei Ercsi, Ungarn. *Acta Historiae Artium* LII (2011), pp. 175-197.