

## **A Leféber-ház – Komor Marcell és Jakab Dezső megoldási kísérlete a budapesti bérháztípusnál felmerült problémákra**

Az építészpáros egy terézvárosi lakóházának bemutatásán keresztül felfedezhetővé válik az a törekvés, amely a 19. század végére kialakult – már a kortársak által is sokat kritizált – bérháztípus hibáinak kiküszöbölését célozta. A budapesti bérházakra jellemző gangos rendszer jócskán megkötötte az építészek kezét. Komor Marcell és Jakab Dezső tisztában voltak a kialakult budapesti bérháztípus hátrányaival, de a gazdasági szempontok a Leféber-háznál sem engedték a függőfolyosók felszámolását, ezért az így fellépő negatív hatásokat egyedi megoldásaikkal igyekeztek minél jobban csökkenteni. Összetett tervet készítettek, és a helykihasználás ötletes példáival és meghatározott terek ügyes csoportosításával növelni tudták a lakásokba jutó fényt és az otthonok szeparáltságát. Az utcai homlokzat kevésbé díszítményeivel, inkább tömegformálásával hívja fel magára a járókelők figyelmét. Rizalitszerűen kiugró zárterkélyek és erkélyek játékaival sugároz mozgalmasságot. A Leféber-ház arculatával Terézváros szövetébe illeszkedik, ugyanakkor egyedi belső kialakításának köszönhetően mégis kiemelkedik a korszak bérházai közül.

Fehér Csongor